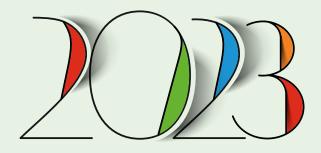




XXV FEIRA CIENTÍFICO-CULTURA VIAJANDO PELA CULTURA POPULAR BRASILEIRA





AGRADECIMENTO:

Neste momento em que nosso coração transborda de alegria pelo trabalho realizado, nos faltam palavras para expressar nosso profundo e mais sincero agradecimento a todos os funcionários, pais e alunos do Colégio Ideal .

Foram dias e dias de preparação e muito trabalho que resultaram em um evento impar!

As pesquisas e horas de estudo certamente trouxeram novas aprendizagens aos nossos alunos.

Este é nosso Ideal: transformar vidas e compartilhar conhecimentos.

Este objetivo foi atingido!

Parabéns e muito obrigada! Equipe gestora do Colégio Ideal



NORDESTE: O NOSSO CANGAÇO E SUAS HISTÓRIAS; LAMPIÃO E MARIA BONITA

Professores: Nagila e Ingrid

As atividades foram desenvolvidas visando representar a história do cangaço, tendo como principais figuras históricas "Lampião e Maria Bonita".

Elas foram realizadas através de pinturas, colagens, músicas e vídeos em parceria com as famílias.









NORTE: POVOS RIBEIRINHOS, CULTURA INDÍGENA E O BOI-BUMBÁ

Professores: Beatriz e Patrícia

Pensando nas riquezas do norte, decidiu-se explorar os diferentes aspectos e culturas dessa região.

Nesta investigação, iniciou-se pela cultura indígena, sua moradia, seus alimentos, seus artefatos e seu modo de vida.

Dando continuidade a essa viagem, o estudo continuou pela existência e modo de vida dos povos ribeirinhos, que vivem nas beiras dos rios, constroem palafitas, produzem cerâmicas e praticam a pesca.

Para finalizar, o estudo da lenda do boi-bumbá, que encanta o povo nortista. Apresentou-se a mãe Catirina, pai Francisco e todo o enredo por trás dessa figura folclórica





NÍVEL 4 A e B

FLORESTA AMAZÔNICA

Professores: Victória, Martha, Kerolen e Monica

O conteúdo foi desenvolvido com a finalidade de conscientização sobre a importância da Floresta Amazônica na vida do planeta. Através de histórias, vídeos e atividades práticas, os trabalhos foram tomando forma e sendo concretizados.













NÍVEL V A e B

NO RITMO DE TODOS

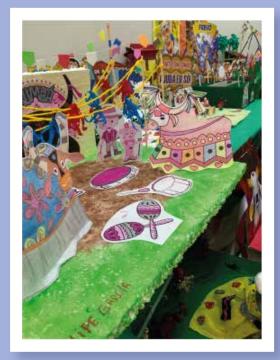
Professores: Fernanda, Maria Amélia

e Fabiana

Mediante ao tema, explorou-se as manifestações culturais em que a dança, a música e o ritmo são celebrações coletivas que expressam as tradições transmitidas de geração em geração, promovendo, assim, a diversidade cultural do nosso país.

Foi trabalhado, durante esse projeto, os ritmos escolhidos pela turma, explorando suas principais características e partilhando as diferentes culturas e tradições regionais através de diversas vivências em sala de aula.













LENDAS, PARLENDAS, BRINQUEDOS E BRINCADEIRAS

Professores: Juliana, Aline e Rosana

Os alunos dos 1ºs anos conheceram, através da leitura, as lendas folclóricas e seus personagens emblemáticos.

Aprofundaram seus conhecimentos sobre o gênero textual parlenda, além disso, confeccionaram brinquedos folclóricos e se divertiram com as brincadeiras tradicionais.













2° ANO A E B

CULTURA CAIPIRA

Professores: Eloise e Jaciele

Os alunos conheceram um pouco mais sobre os costumes, músicas, festas, culinária e o estilo caipira que faz parte das nossas raízes, da história e da formação do povo brasileiro.













REGIÃO NORTE: A BIODIVERSIDADE BRASILEIRA

Professores: Lilian e Thais

Durante o ano, explorou-se a fascinante região norte do brasil, mergulhando na sua rica biodiversidade e nas diversas culturas e costumes que a definem.

O estudo concentrou-se especialmente nas comunidades indígenas e ribeirinhas, conectando-se de maneira significativa com os conteúdos que abordamos ao longo do ano.















RIO GRANDE DO SUL

Professores: Rosania, Bruna e Marina

Foi realizado com os alunos atividades para conhecimento e compreensão da cultura gaúcha.

Os alunos desenvolveram atividades sobre a culinária, danças, vestimentas, lendas, pontos turísticos, moradias europeias e a história de farroupilha.

Para o desenvolvimento de algumas atividades, pode-se ter a honra do apoio das famílias e dos alunos.















CULTURA NORDESTINA E SUAS RIQUEZAS

Professores: Patrícia e Regina

A cultura da região nordeste é o conjunto de tradições, costumes e de manifestações artísticas e culturais que caracteriza a sua população e tem grande importância para a formação cultural do Brasil.

Dentro deste contexto, os alunos estudaram sobre as principais festas, artesanato, culinária, personalidades nordestinas e sobre a literatura de cordel.















O BRASIL E A MÚSICA

Professores: Valdinês e Gabriela

Com os alunos, trabalhou-se os ritmos musicais brasileiros, um assunto que faz parte do conteúdo das aulas de arte e foi desenvolvido junto ao professor de música.

Eles fizeram pesquisa, cartazes e confeccionaram o chocalho.



















O FUTEBOL COMO COMPONENTE DA CULTURA BRASILEIRA

Professores: Rafaela, Nanci e Milena

Futebol como componente da cultura brasileira" é o tema apresentado pelos sextos anos A, B e C.

Envolver os convidados de forma lúdica, com fatos históricos, objetos, jogos, maquetes de estádio e até um mini-estádio interativo, foi a maneira que escolhida por eles.















PROVÉRBIOS DA CULTURA POPULAR BRASILEIRA

Professores: Gláucia e Renata

Foi desenvolvido um trabalho de pesquisa sobre os provérbios da cultura brasileira e seus significados. O objetivo foi resgatar um pouco da nossa cultura, passada para todos nós através de gerações.















A ARTE NAÏF NO IMAGINÁRIO POPULAR BRASILEIRO

Professor: Salomão

O 7º ano B apresentou uma proposta de exposição com um olhar diferenciado.

Inverteu-se a lógica de uma mostra e iniciaram-se os trabalhos de investigação e pesquisa desde o início do ano.

Inicialmente, foi apresentado o tema aos alunos e contando com uma coleção original de arte naïf, a classe expressou muito entusiasmo e assim que direciou-se a elaboração. "Viajaram" pelo universo das feiras populares, dos recantos do Brasil e "resgataram" muito da primitiva e ingênua arte naïf e o quanto ela reflete o espírito do ser brasileiro.

O resultado pôde ser visto na exposição em que cada aluno deixou de ser aluno e posicionou-se como um verdadeiro curador.











LITERATURA DE CORDEL, XILOGRAVURA E CURURU

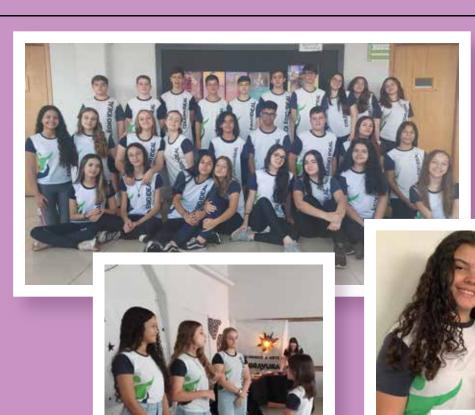
Professores: Adriana, Magali e Tranquilo

Após a confirmação do tema, a turma foi direcionada à realização de pesquisas, a fim de enriquecer a apresentação teórica e a escrita dos cordéis.

Em seguida, foram escolhidos os materiais para a elaboração do cenário e das lembrancinhas.

Todas as experiências foram vivenciadas pelos nossos alunos com muita dedicação e responsabilidade.











TURISMO CULTURAL EM SBO

Professores: Isabela e Kellen

Com o tema "turismo cultural em sbo", os alunos puderam "curtir" um pouco mais de nossa cidade.

Pesquisando sobre os pontos turísticos, arte e culinária, entrevistando moradores e conhecendo as famosas lendas, todos ficaram ainda mais apaixonados por SBO!







FUTEBOL RAIZ E SUAS CONEXÕES; REVIVENDO SUA INFLUÊNCIA CULTURAL NAS CIDADES

Professores: Renato e Felipe

"Futebol raiz e suas conexões com as cidades" resgata a história essencial da cultura e identidade dos times, proporcionando rever a import ncia social e cultural desses times em suas respectivas cidades.



















1^a SÉRIE E.M. A e B

ARTES NA CULTURA POPULAR BRASILEIRA

Professores: Adriano, Fábio, Luiz e

Mariangela

Os alunos do 1ºem realizaram trabalhos com o subtema "artes na cultura popular brasileira" para a feira cultural de 2023.

Produziram pesquisas com temáticas diversas abordando música, literatura, moda, festividades trazendo elementos da cultura e da sociedade brasileira

















UMA VIAGEM PELO JORNALISMO BRASILEIRO

Professores: Ciça, Rosana, André e lago

Alguns fatos históricos retratados na imprensa brasileira: escravidão, era vargas, ditadura militar. Uma viagem por páginas de alguns jornais impressos em décadas passadas.

Houve, também, uma representação da evolução da linguagem jornalística até as publicações em páginas on-line.











CANTAR, DANÇAR E COMER À BRASILEIRA

Professores: Luciano, Valéria e Anna Paula

Explorar as principais comidas típicas, danças/ritmos e gêneros musicais de cada região do brasil.

Com esse projeto escolar, os estudantes tiveram a oportunidade de protagonizar ricos momentos de socialização dos conhecimentos que construíram a partir da interação com os visitantes presentes no evento.















